

## CRÔNICA REFLEXIVA O QUE O DINHEIRO NÃO PODE COMPRAR ID: ECD

Há coisas que dinheiro não pode comprar. Por exemplo: a sombra de um ipê amarelo, a Pedra do Baú, o badalar do sino da matriz, o canto do periquito – principalmente daquele periquitinho de olhos vermelhos que vem me dar bom-dia, todos os dias, ao pé da minha janela, até nos dias mais embaçados do inverno.



<https://www.cidadeecultura.com/wp-content/uploads/2016/08/Mantiqueira-Meio-Ambiente-Borboletas-Victorina-Stenelles-Lino-Matheus-bx-300x221.jpg>

### PROPOSTA DE REDAÇÃO

Você deverá desenvolver uma crônica reflexiva sobre o tema: O que o dinheiro não pode comprar. O fragmento acima, de Gislaine Buosi, é apenas exemplificativo.

Escreva, aproximadamente, 30 linhas.

Observe que a crônica está sendo conduzida na 1ª pessoa.

**Mas o que é crônica reflexiva, mesmo?  
É pra contar uma história?**



Não. Nas crônicas reflexivas não se contam histórias!

Os apontamentos são subjetivos, a partir de percepções, reflexões e experiências do próprio cronista. O que se avalia numa crônica reflexiva é a capacidade de o aluno provocar os apelos da alma em choque com o mundo contemporâneo, por vezes caótico em razão dos desequilíbrios sociais (pobreza, desigualdade, avareza, corrupção etc.).

O estilo pode fugir do convencional, ou seja, a função da linguagem, aqui, não é apenas informativa, mas também poética e expressiva. Nas reflexões, como o próprio termo sugere, importa o registro da sofisticação, da inquietação e da intensidade do pensamento. A linguagem figurada (metáfora, sinestesia, personificação etc.) é comumente empregada.



Antes de entregar o texto definitivo ao corretor, releia o que escreveu, faça a autocrítica e a autocorreção: confira se seu texto foi escrito de maneira clara, ou seja, se está fácil de ser entendido, se as frases e os parágrafos estão bem ligados entre si, se as ideias obedecem a uma sequência lógica e não se contradizem, se a mensagem é passada sem repetição nem sobra de palavras. Revise a ortografia, a acentuação gráfica, a pontuação, as concordâncias (plurais), as conjugações verbais, além de outros aspectos gramaticais que você tem aprendido.

**Boas atividades!**