



https://static.wixstatic.com/media/e1d18e_1e1919263c2d45869c8b958ce7ea7d1f-mv2.jpg/v1/fill/w_570,h_356,al_c,q_80,usm_0.66_1.0_0_0.01/e1d18e_1e1919263c2d45869c8b958ce7ea7d1f-mv2.webp

LETRA DE RAP – MEU GURI ID: F2T

Você já sabe, mas não custa lembrar...

O movimento *hip-hop* é marcado pela luta por direitos iguais entre os homens. O movimento surgiu na década de 1960, nos Estados Unidos, quando jovens negros eram discriminados. Martin Luther King Jr. é o ícone da luta empreendida em favor da inclusão social das pessoas marginalizadas.

A palavra *rap* é a sigla da expressão “ritmo e poesia” (em inglês, *rhythm and poetry*). É a expressão artística do *hip-hop* voltada à música. No *rap*, o compositor, que quase sempre é também o intérprete das letras, chama-se *rapper* ou *MC* (mestre de cerimônia); o DJ (*disc jockey*) é quem faz a base melódica (batida) para a recitação (e não, de fato, a cantoria) da letra.

A letra de *rap* mistura fatos, denúncia, reflexão e aconselhamento

O *MC* relata, por meio das letras de *rap*, a difícil rotina nos guetos: a perseguição policial, a miséria, a falta de escola, a desídia das autoridades públicas etc., etc. Em meio aos versos, tocados à denúncia social, o *rapper* procura inteirar-se com o público ouvinte, em especial o adolescente, persuadindo-o a não se envolver com o mundo da criminalidade – eis então o tom de aconselhamento que também pode ser extraído das letras de *rap*.

Estudiosos do movimento hip-hop apontam as seguintes características formais e temáticas das letras de *rap*:

- ✓ geralmente, versos rimados
- ✓ linguagem típica da oralidade – gírias, jargões
- ✓ tema de viés crítico, reflexivo, questionador
- ✓ denúncia contra injustiças sociais: desigualdade, preconceito, corrupção
- ✓ interação com o público ouvinte, a fim de que ele não se envolva com o crime
- ✓ valorização do jovem da periferia

As letras de *rap* são intituladas.

Exemplo de letra de *rap*:

Eu tenho um sonho Rappin’Hood

Eu tenho um sonho como o de Martin
Viver o mundo sem guerra e sem maldade
Com muita paz e amor e fraternidade
Peço a Deus pra trazer a felicidade

Pra garotada que vive nos forma da vida
Pra garotada que joga bola lá na vila
Que é pra representar a pátria mãe gentil
Não quero ver sofrer crianças do Brasil

Leia o fragmento de “Meu guri”, de Chico Buarque:

Quando, seu moço, nasceu meu rebento
Não era o momento dele rebentar
Já foi nascendo com cara de fome
E eu não tinha nem nome pra lhe dar
Como fui levando, não sei lhe explicar
Fui assim levando ele a me levar
E na sua meninice ele um dia me disse
Que chegava lá



<https://brasilde longe.files.wordpress.com/2019/06/artista-chico-buarque-1.jpg>

CONTEXTUALIZAÇÃO: Releia o texto, e perceba que o eu lírico se refere a uma família pobre – o filho foi crescendo em meio à dificuldade, e um dia disse “que chegava lá”.

COMANDO: Imagine que você, um rapper, seja o “guri” de que fala a música, e escreva uma LETRA DE RAP, em que relate onde e como você “chegou lá”. Componha, aproximadamente, 30 versos.