

**RELATO PESSOAL**  
**JORNALISTA EM MEIO À CONFUSÃO DO CARNAVAL**  
**ID: ESJ**

**1.º dia de carnaval na 23 de Maio tem confusão, spray de pimenta e foliões sobre monumento**

Avenida recebeu 1,2 milhão de pessoas; foliões relataram não ter para onde escapar em meio a tumulto.

O primeiro dia de desfile de blocos de carnaval na Avenida 23 de Maio, neste domingo (11) teve tumultos, com relatos de uso de spray de pimenta pela polícia, foliões invadindo área com monumento e vidro de condomínio quebrado. Foliões registraram as confusões em vídeos.

Uma das principais vias da capital paulista, a 23 de maio recebeu 1,2 milhão de pessoas no domingo, segundo a prefeitura. Foi primeiro dia em que a via foi fechada no calendário oficial da folia paulistana para a passagem de grandes blocos. O fechamento da avenida ocorreu num trecho de 1,5 quilômetro.

Foliões que estiveram no local invadiram área que estava cercada por placas de metal e subiram em monumento da artista Tomie Ohtake. Vídeo gravado por moradores da região mostra o momento em que foliões derrubam os tapumes. A Guarda Civil retirou os invasores do local.

**Encontro de blocos e relatos de spray de pimenta**

Dois dos quatro blocos que desfilaram na via, o Desmanche e o Chá Rouge, acabaram se encontrando. Quem estava por lá conta que a polícia jogou spray de pimenta para dispersar a multidão.

<https://g1.globo.com/sp/sao-paulo/carnaval/2018/noticia/carnaval-na-23-de-maio-tem-confusao-relatos-de-uso-de-spray-de-pimenta-e-folioessobre-monumento-veja-video.ghtml>

\*\*\*

**PROPOSTA DE REDAÇÃO:** A partir da leitura do texto, redija um **RELATO, em primeira pessoa**, imaginando-se um jornalista, em meio ao tumulto durante o desfile de carnaval acima noticiado. Relate, ainda, como você conseguiu sair ileso e como pôde salvar seus equipamentos de trabalho.

Escreva, aproximadamente, 20 linhas.

\*\*\*

**O que é e como fazer um RELATO PESSOAL?**

O **Relato** é um dos gêneros discursivos mais utilizados no dia a dia das pessoas. Toda vez que contamos ou escrevemos sobre algo que aconteceu no colégio, na festa de aniversário, no acampamento etc., estamos relatando episódios. Pode-se dizer que o Relato é o registro de um fato marcante na vida do relator (de quem relata). No Relato Pessoal, também conhecido por Depoimento, como o próprio nome adianta, constam experiências, incidentes, surpresas e demais situações vividas pelo relator/autor. O relato é escrito, predominantemente, no tempo passado.

O Relato Pessoal é conduzido na 1.ª pessoa do singular (quando a voz presente no texto é a do próprio relator/autor), exceto quando há mais de uma pessoa envolvida no evento a ser relato – nesse caso, o Relato é conduzido na 1.ª pessoa do plural. É preciso equilibrar segmentos narrativos e descritivos, a fim de que, além do bom relato, personagens, espaço e cenas sejam bem “desenhados”.

Para a produção de um Relato Pessoal, até o final do relato, o leitor deve encontrar respostas para:

- ✓ quem?: apresentação do relator e das personagens (quando as personagens forem significativas ao Relato);
- ✓ o quê?: fato a ser relatado;
- ✓ quando?: demarcação do fato no tempo – no verão passado, por exemplo;
- ✓ onde?: lugar em que aconteceram os fatos a serem relatados;
- ✓ como?: desenrolar/dinâmica dos fatos;
- ✓ por quê?: fato causador;
- ✓ e então: impressões; saldo positivo ou negativo do fato relatado.

**SUPER DICA:** Antes de entregar seu texto corretor, revise-o. Releia o que escreveu, faça a autocrítica e a autocorreção: confira se seu texto está fácil de ser entendido, se as ideias, frases e parágrafos estão bem ligados entre si, se os fatos têm uma sequência cronológica e não se embaralham, se não há repetições, se a ortografia, os plurais, a pontuação e acentuação gráfica estão corretos. Tá legal?

