

Um PROJETO CULTURAL, como o próprio nome adianta, tem como eixo central a cultura e as artes. Exposições artísticas, apresentações cênicas, festivais de música e dança, produção de filmes, temporadas de patinação, rodas de leitura, saraus literários, jogos e campeonatos esportivos, oficinas e mostras de artesanatos, edição de livros, feiras gastronômicas e demais eventos que contam com a participação/adesão da sociedade são exemplos do que pode ser alvo de um projeto cultural, que deve conter as informações necessárias para que terceiros interessados (como o diretor do colégio, o secretário de educação etc.) possam compreender o alcance do projeto.

Desse modo, o projeto precisa esclarecer: quem são os proponentes; o que se pretende fazer; por que deve ser feito; como será feito; a qual público se destina; quanto custará a realização do projeto; quando e onde acontecerá o objeto (apresentações, festivais etc.) do projeto; outros detalhes, a depender das peculiaridades do projeto.

Há diversas maneiras de se compor projeto cultural, as quais dependerão do produto a ser desenvolvido e do contexto ao qual está inserido.

São elementos básicos para a composição do projeto cultural:

- ✓ apresentação (“quem?” e “o quê?”)
- ✓ justificativa
- ✓ objetivo
- ✓ público-alvo
- ✓ metodologia
- ✓ cronograma de atividades
- ✓ orçamento



<https://www.pexels.com/pt-br/foto/tacos-com-limao-461198/>

COMANDO: Imagine que o colégio em que você estuda, pela primeira vez, queira organizar uma FEIRA DE GASTRONOMIA*. Coube a você a tarefa de escrever o PROJETO CULTURAL desse evento.

*A gastronomia (do grego, *gastronomía*) é um ramo de conhecimento que abrange a culinária, as bebidas, os materiais usados na alimentação e, em geral, todos os aspectos culturais a ela associados.

Fonte: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Gastronomia>