

TEMA DE REDAÇÃO

Imagine que você seja a moça da obra de Drummond, “Flor, telefone, moça”.

Registre, num conto psicológico, tudo o que aconteceu desde o dia em que você colheu aquela (maldita?) flor amarela, até o dia em que você... Crie também um final inusitado.

Ao receber a correção, clique nos comentários ao longo do texto e acesse os percursos de aprendizagem da Redigir, com tópicos de gramática, listas de exercício e videoaulas!

