

**Você já sabe, mas não custa lembrar...**

CONTOS são narrativas curtas – o escolar tem, aproximadamente, trinta linhas. É preciso criar enredo, narrador, personagens, tempo e espaço. O narrador é quem “conta” o enredo / a história.

Atenção à estrutura tradicional do conto: apresentação, complicação, clímax e desfecho.

O **CONTO POPULAR** (ou **TRADICIONAL**) é a narrativa passada de geração em geração, sem, contudo, conhecermos o autor – a autoria é atribuída ao povo. Misturando-se realidade e ficção, a história é modificada, cortada, aumentada à medida que vai sendo repetida.

De um modo geral, os contos populares falam de costumes, superstições e crenças de personagens comuns, que, por vezes, nem têm nomes – isso acontece porque, nesses contos, as ações são mais importantes que as personagens.

Anota-se ainda que muito se engana quem acredita que contos populares se destinam apenas à leitura das crianças. Não! Por meio de um conto popular, é possível extrair regras de comportamento, advertências, conselhos etc., dado o caráter simbólico do gênero, que, sem dúvida, diz mais do que parece dizer.

Autores contemporâneos costumam escrever seus próprios episódios, a partir de personagens de contos populares. É o caso de tantos enredos em que surge a **MADRASTA** (personagem tradicionalmente conhecida por ser má com as enteadas), o **PESCADOR** (personagem mentiroso) etc.

**LEITURA:** “João Preguiçoso!” é uma das personagens populares mais divertidas! Um dos episódios mais conhecidos é aquele em que João Preguiçoso estava sendo levado ao cemitério, morrendo de fome, quando lhe ofereceram uma banana. “Banana com ou sem casaca?”, perguntou. Quando lhe disseram que a banana era com casca, João Preguiçoso mandou “seguir o enterro” – a preguiça era tanta, que nem se daria ao trabalho de descascar a banana!

**CONTEXTUALIZAÇÃO E PRODUÇÃO DE TEXTO:** Imagine que o diretor do colégio em que você estuda, organizando a festa de Natal, tenha contratado João Preguiçoso para ser o Papai Noel... O que será que pode ter acontecido, hein?

Surpreenda o leitor com algumas situações engraçadas e com um final inusitado! Seu **CONTO POPULAR** será o melhor de todos os tempos!