

CONTO FANTÁSTICO DE REPENTE, SURGIRAM MUITAS PORTAS ABERTAS NA BIBLIOTECA... ID: ENN

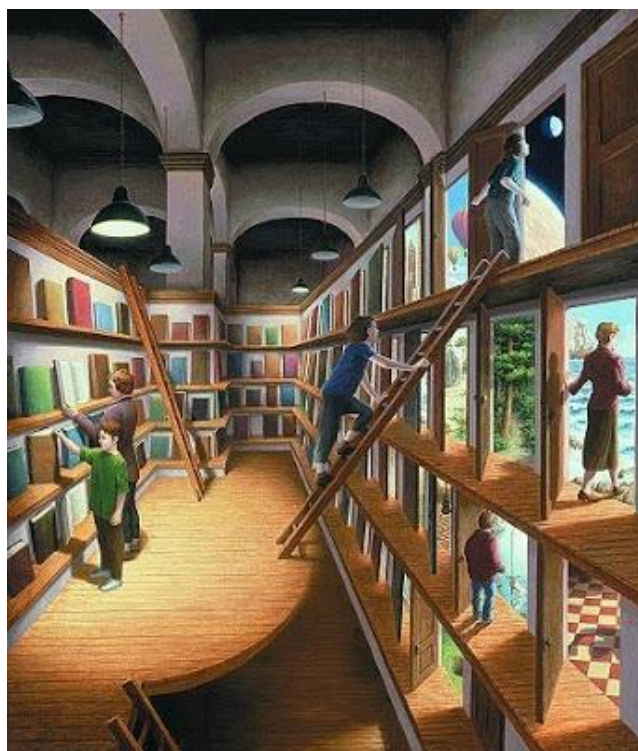
O que é CONTO FANTÁSTICO?
Você já sabe, mas não custa lembrar...

Contos são narrativas curtas. O conto escolar tem, aproximadamente, trinta linhas. É preciso pensar em: trama (história), personagens, narrador, tempo e espaço.

Atenção à **estrutura** tradicional do conto: apresentação, complicação, clímax e desfecho.

O que distingue um **conto fantástico** dos outros é a presença da magia, do surreal, ou seja, de situações, personagens e cenários que ultrapassam a realidade lógica, tais como um peixe falar, uma mulher comer uma fatia da lua, alguém esquiar ou andar de bicicleta no céu, alguém entrar no túnel do tempo e nunca mais voltar etc.

PROPOSTA DE REDAÇÃO: O texto não verbal abaixo, do artista plástico canadense Rob Gonsalves, é o ponto de partida para um conto fantástico. Não economize criatividade! Escreva, aproximadamente, 30 linhas.



<http://jcnavegador.blogspot.com/2009/10/rob-gonsalves.html>

SUPER DICAS:

- ✓ Esteja certo de que ninguém pensaria naquilo em que você pensou – isso é ser original.
- ✓ Não tenha preguiça de escrever e reescrever o texto – o segundo é sempre melhor do que o primeiro; o terceiro, muito, muito melhor do que o segundo...
- ✓ Até o final de seu conto, o leitor deverá encontrar respostas para: o quê?, quem?, como?, quando?, por quê?, e então...
- ✓ Antes de entregar sua produção textual ao corretor, releia o que escreveu, faça a autocrítica e a autocorreção: confira se seu texto está fácil de ser entendido, se as frases e os parágrafos estão bem ligados), se os fatos obedecem a uma sequência cronológica e não se atropelam, se não há repetições nem sobra de palavras, se a ortografia, a pontuação, a acentuação gráfica e os plurais estão corretos.

BOAS ATIVIDADES!