

PROJETO RELEITURA
PINÓQUIO E O GRILO FALANTE
CARTA PESSOAL – ID: E3Y

Releitura é a apropriação de uma referência artística ou literária com um determinado propósito: recriar, reconstruir, a fim de que a reconstrução, logicamente, dialogue com a peça-referência.

A releitura é um texto “espelhado”. E não se pode negar: o recriar exige sensibilidade, técnica e muita criatividade!

O **PROJETO RELEITURA – PINÓQUIO E O GRILO FALANTE** pretende levar aos alunos do Ensino Fundamental alguns gêneros textuais que pertencem não só a produção literária, mas também a utilitária.

Entre os diversos gêneros, o Projeto contempla: crônica, discurso de formatura, diário, manual de etiquetas, carta argumentativa, carta pessoal, testamento, narrativa, reportagem e notícia.

IMPORTANTÍSSIMO: O enredo base para o Projeto é a fábula *Pinóquio e o Grilo Falante*. Para isso, é preciso ler a obra ou assistir ao respectivo filme, uma produção da Disney Filmes: acessível em:
https://www.youtube.com/watch?v=xpOP_XHSbjg&t=1372s

Abaixo, sua proposta de trabalho: a redação de uma **CARTA PESSOAL**.

Atenção à estrutura-padrão da carta: data, vocativo, apresentação do remetente, apresentação do assunto, discussão, pedido, saudação e assinatura. As cartas pessoais são escritas na 1ª pessoa do singular.

CONTEXTUALIZAÇÃO: Imagine que você seja Pinóquio. De passagem por Taubaté, você resolveu passear no Sítio do Pica-pau Amarelo. E não é que você, o boneco de madeira, conheceu Emília, a boneca de pano, de Monteiro Lobato? Ambos fizeram um longo passeio pelo sítio, chuparam manga, jabuticaba, laranja-lima...

COMANDO: Pinóquio decide escrever uma **CARTA PESSOAL** a Emília.

