

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

1 - A redação deve ser respondida na Folha de Respostas com caneta esferográfica (tinta azul ou preta), no espaço reservado. A PROVA FEITA A LÁPIS SERÁ ANULADA E ATRIBUÍDA A NOTA ZERO.

2 - Se usar letra de FORMA, deverão ser observadas as normas de acentuação gráfica.

3 - A Folha de Respostas não poderá ter qualquer outra identificação do candidato, além da Identificação já impressa. Aparecendo o nome ou número de inscrição fora da Ficha de Identificação, a Prova será anulada e computada a nota zero.

As máscaras invisíveis das redes sociais

Em março [de 2020], começamos a usar máscaras, que fazem parte desta nova vida trazida pelo vírus. Há quem afirme termos ficado privados das expressões faciais eloquentes, de uma certa emocionalidade. [...] Mesmo tendo perdido alguns dos indicadores de expressão, podemos ainda ter o tom de voz, a postura corporal, entre outros.

E as máscaras anteriores ao Covid?

Pensei nas redes sociais como o Facebook, Instagram, YouTube e em como elas nos despem em tantos sentidos. Há qualquer coisa de errado quando escolhemos, preferencialmente, esses meios para comunicarmos.

Partilhamos a casa onde vivemos, o local onde trabalhamos, sítios aonde vamos, roupas que vestimos, livros que lemos, os filmes, os aniversários, as viagens, a comida, os amores, os ódios, as tristezas... É uma lista sem fim.

Agora façamos o exercício de pensar se esses temas fazem parte das nossas relações reais, e quantas dessas pessoas são realmente nossas amigas. A quantos desses aniversários fomos, quantos desses livros discutimos, quantas dessas refeições partilhamos e a quantos desses “amigos” virtuais telefonamos ou com quantos nos encontramos para conversar. [...]

Disponível em: <https://www.sppsicanalise.pt/as-mascaras-invisiveis-das-redes-sociais/>.
Acesso em: 14 out. 2021. Adaptado.

Considerando o fragmento extraído do texto “As Máscaras Invisíveis das Redes Sociais”, escrito por Ana Paula Rocha, redija, usando o registro formal, um texto argumentativo-dissertativo de 20 linhas que aborde essa questão das máscaras que as pessoas usam nas redes sociais.